



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STI2D - Philosophie - Session 2025

Correction de l'épreuve de Philosophie

Diplôme : Baccalauréat Technologique

Session : 2025

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 4

Interdiction : L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

| Correction des Questions de l'option n°1

A) Éléments d'analyse

1. En prenant appui sur l'exemple du dressage des chevaux, montrez les effets que produit la technique sur la nature.

Dans ce passage, Tchouang Tseu utilise l'exemple du dressage des chevaux pour illustrer comment la technique peut déformer la nature. Le dressage entraîne une aliénation des chevaux, qui sont contraints à se conformer à des normes imposées par l'homme, ce qui va à l'encontre de leur nature intrinsèque. Au lieu de vivre librement, les chevaux sont soumis à des pratiques qui les transforment en outils de travail. L'auteur démontre que cette méthode d'« apprivoisement » engendre une souffrance et une désarticulation de leur existence naturelle, car la technique interfère avec leur liberté et leurs instincts naturels.

2. Expliquez la phrase : « Était-il dans la nature de la glaise et du bois de se voir appliquer le compas, l'équerre et les instruments pour former des droites et des courbes ? »

Cette phrase remet en question l'idée selon laquelle la technique serait en harmonie avec la nature des matériaux. Tchouang Tseu suggère que la glaise et le bois n'ont pas vocation à être façonnés selon des normes humaines. La technique impose une forme qui ignore leur essence et leur nature originelle. En d'autres termes, l'application des instruments de mesure transforme ces matériaux de manière artificielle, éloignant ainsi leur développement de ce qui est naturel. Cette réflexion souligne le rapport conflictuel entre l'homme, ses outils, et la nature.

3. Quel est le défaut de « ceux qui prétendent gouverner le monde » ?

Selon Tchouang Tseu, le défaut de ceux qui prétendent gouverner le monde réside dans leur incapacité à respecter la nature humaine. Ils dictent des règles qui entravent la liberté naturelle des individus. Ils ne considèrent pas que, si les gens étaient laissés libres, ils s'organiseraient de manière harmonieuse en fonction de leur nature essentielle, plutôt que d'imposer des structures rigides et artificielles. Cela mène à des partitions et des divisions au sein du groupe, en opposition à une coexistence pacifique et naturelle.

B) Éléments de synthèse

1. Quelle est la question à laquelle l'auteur tente de répondre ici ?

L'auteur tente de répondre à la question de savoir si l'application de la technique est compatible avec la nature humaine. Il s'interroge sur les conséquences de la transformation des éléments naturels par l'homme, et la nature même des relations entre l'individu et la société imposée.

2. Dégagez les différents moments de l'argumentation.

Le texte suit une structure argumentative en trois moments clés : d'abord, il évoque le dressage des chevaux comme exemple concret ; ensuite, il généralise cette idée au façonnage de la glaise et du bois ; enfin, il élargit le propos aux gouvernants, affirmant qu'ils deviennent des tyrans en appliquant des normes contraires à la nature.

3. En vous appuyant sur les éléments précédents, dégagez l'idée principale du texte.

L'idée principale de ce texte est que la technique, lorsqu'elle est appliquée sans prendre en considération la nature essentielle des êtres et des choses, mène à une aliénation et à une souffrance qui s'opposent à la liberté naturelle de l'homme. La véritable liberté réside dans le respect et l'acceptation de notre constitution naturelle.

C) Commentaire

1. La technique est-elle contre-nature ?

D'une part, on peut soutenir que la technique est contre-nature dans la mesure où elle impose une transformation des éléments naturels qui peuvent engendrer des souffrances. Cependant, d'autre part, la technique peut également être perçue comme un prolongement de la capacité humaine d'adaptation et d'amélioration des conditions de vie. Ce faisant, il est nécessaire de rechercher un équilibre entre l'utilisation de la technique et le respect de la nature.

2. Suivre notre constitution naturelle, est-ce le fondement de notre liberté ?

Suivre notre constitution naturelle peut effectivement être vu comme le fondement de notre liberté. Cela implique d'agir en conformité avec notre nature intrinsèque, ce qui favorise une existence harmonieuse et épanouie. Cette liberté ne signifie pas l'absence de contraintes, mais plutôt le choix conscient de vivre en accord avec nos besoins et aspirations authentiques.

Conseils méthodologiques pour l'épreuve de philosophie

- **Structurer votre copie** : Assurez-vous que chaque partie de votre réponse est clairement identifiée et bien développée.
- **Arguments clairs** : Assurez-vous de donner des exemples précis et d'expliquer les conséquences de chaque argument que vous présentez.
- **Liens logiques** : Montrez comment chaque partie de votre argumentation se relie aux autres pour créer un tout cohérent.
- **Relectures** : Prenez le temps de relire votre travail pour vérifier la clarté de votre argumentation et corriger d'éventuelles erreurs de grammaire ou de syntaxe.
- **Personnalisation** : N'hésitez pas à énoncer votre propre opinion éclairée sur le sujet traité, ce qui peut enrichir votre analyse.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.