



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STI2D - Philosophie - Session 2024

Correction du Baccalauréat Technologique - Philosophie

Session 2024

Durée de l'épreuve : 4 heures - Coefficient : 4

Correction de l'exercice

Introduction

Le candidat doit choisir entre trois sujets et développer son argumentation ou son analyse. La correction ici s'organise autour de l'option n°1, qui nécessite de répondre aux questions d'analyse, de synthèse et de commentaires sur le texte de John Stuart Mill.

Questions de l'option n°1

A) Éléments d'analyse

1. Expliquez la différence construite par Mill dans le texte entre religion et poésie.

Mill établit une différence clé entre la religion et la poésie en affirmant que la poésie est principalement créative et imaginative, tandis que la religion est liée à une quête de vérité et de connaissance au-delà de l'expérience matérielle. La poésie répond à un besoin esthétique et émotionnel, alors que la religion s'interroge sur la réalité de ces idéaux dans un monde transcendant. Il est donc important de montrer que la religion offre une dimension de croyance et une attente d'un au-delà qui n'est pas présente dans la poésie.

La poésie est imaginative, la religion cherche une vérité au-delà de l'expérience humaine.

2. En quoi la poésie et la religion satisfont-elles un désir d'idéal ?

La poésie et la religion répondent à un désir d'idéal en permettant aux humains de concevoir des réalités plus belles et significatives que leur existence ordinaire. La poésie élabore des images idéales, tandis que la religion, par le biais de croyances transcendantales, donne forme à des aspirations d'un au-delà, comblant ainsi les manques de la vie prosaïque. La satisfaction de ce besoin d'idéal est primordiale dans la condition humaine, selon Mill.

Les deux comblent un besoin d'idéal en offrant des visions plus belles que le quotidien.

3. Quelle est la différence entre l'attitude religieuse de « ceux qui sont égoïstes » et celle de « ceux qui sont tendres et reconnaissants » ?

Mill distingue entre deux attitudes religieuses. Ceux qui sont égoïstes utilisent la religion pour rechercher des bénéfices personnels, notamment la consolation et l'espoir d'une vie meilleure après la mort. À l'inverse, ceux qui sont tendres et reconnaissants expriment leur foi à travers l'amour de Dieu et des valeurs altruistes. Cette distinction souligne la variété des motivations humaines face à la spiritualité et la recherche de sens.

Les égoïstes cherchent la consolation personnelle, tandis que les tendres expriment amour et gratitude.

B) Éléments de synthèse

1. Quelle est la question à laquelle l'auteur tente de répondre ici ?

Mill essaie de répondre à la question suivante : Comment la religion et la poésie peuvent-elles répondre aux aspirations humaines pour un monde meilleur et plus idéal ? Il s'agit d'explorer l'interaction entre les besoins humains de compréhension, de beauté et de réconfort face à la réalité historique de la souffrance.

La question centrale porte sur comment la religion et la poésie répondent aux aspirations humaines.

2. Dégagez les différents moments de l'argumentation.

1) Introduction du besoin humain d'idéal ; 2) Distinction entre religion et poésie ; 3) Analyse de la manière dont chacune satisfait ce besoin ; 4) Opposition entre les attitudes égoïstes et altruistes envers la religion ; 5) Conclusion sur la nécessité de croyance pour pallier aux souffrances de la vie terrestre.

L'argumentation se déroule en cinq moments, de la présentation du besoin à la conclusion sur la croyance.

3. En vous appuyant sur les éléments précédents, dégagez l'idée principale du texte.

L'idée principale du texte de Mill est que tant la poésie que la religion cherchent à combler les désirs d'idéal humain face à la banalité et à la souffrance de la vie prosaïque, offrant des aperçus d'un monde supérieur que les individus aspirent à atteindre.

L'idée principale est que poésie et religion répondent à un besoin d'idéal face à la souffrance humaine.

C) Commentaire

1. D'après le texte, en quoi la poésie et la religion nous consolent-elles de nos souffrances ?

Selon Mill, la poésie et la religion apportent réconfort et consolation en fournissant des visions d'un monde meilleur et idéal. La poésie permet de s'évader de la réalité douloureuse à travers l'art et l'imagination, tandis que la religion offre des espoirs d'une vie après la mort, consolidant les croyances qui apportent du réconfort aux souffrances de l'existence terrestre.

Elles consolent en offrant des visions d'un monde idéal et en donnant un sens aux souffrances vécues.

2. En vous appuyant sur votre compréhension du texte, pensez-vous que la religion nous éloigne de la vie terrestre ?

Cela dépend des interprétations personnelles ; selon Mill, la religion peut à la fois délivrer de la souffrance par l'espoir et, en même temps, effacer la réalité de la vie terrestre si l'on s'y abandonne totalement. Néanmoins, pour ceux qui adoptent une attitude constructive (les tendres et reconnaissants), la religion peut renforcer la connexion avec la vie terrestre en en faisant un lieu d'apprentissage et de croissance spirituelle. Ainsi, l'éloignement de la vie terrestre peut survenir si la recherche d'idéaux transcendants fait disparaître l'appréciation de la réalité quotidienne.

La religion peut éloigner de la vie terrestre si l'espérance d'un au-delà supprime le rapport au réel.

| Conseils méthodologiques

- Gérez votre temps : réservez une partie de l'épreuve pour relire et corriger votre travail.

- Structurer clairement vos réponses avec des parties distinctes pour faciliter la compréhension.
- Utilisez des citations du texte pour étayer vos arguments tout en les analysant.
- Ne négligez pas la conclusion de vos arguments, elle doit synthétiser les idées développées.
- Vérifiez la cohérence de vos idées ; elles doivent se suivre logiquement et répondre directement aux questions.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.