



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STI2D - Français - Session 2025

Correction du sujet d'examen - Baccalauréat Technologique - Français - Session 2025

| Correction détaillée

Diplôme : Baccalauréat Technologique

Matière : Français

Session : 2025

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 5

Exercice 1 : Commentaire de texte (20 points)

Dans cet exercice, il est demandé de réaliser un commentaire littéraire du poème "L'Habitude" de Sully Prudhomme. Ce poème est centré sur le thème de l'habitude, présentée à la fois comme une compagne familière et une force redoutable.

Question 1 : Commentaire littéraire

Rappel de l'énoncé : Réalisez un commentaire sur le poème, en prêtant attention à l'habitude comme compagne et comme compagne redoutable.

Démarche de résolution :

- Présentation du texte :** Le poème "L'Habitude" traite de la façon dont l'habitude s'installe progressivement dans notre vie, influençant nos actions et nos pensées.
- Analyse de l'habitude comme compagne :**
 - L'habitude est décrite comme une "étrangère" qui remplace notre raison, ce qui implique une perte de liberté.
 - Les vers 5 à 13 évoquent la discrétion et la fidélité de cette compagne, qui agit en silence : "Elle conduit les pieds de l'homme".
- Analyse de l'habitude comme compagne redoutable :**
 - Dans les vers 15 à 20, Prudhomme met en garde contre l'abandon à l'habitude, qui "endort la jeune liberté".
 - La fin du poème illustre ceux qui sont pris dans le joug de l'habitude, devenant des "choses" par leur mouvement, soulignant ainsi une perte d'humanité.
- Conclusion :** Le poème souligne à quel point l'habitude peut être à la fois nécessaire et nuisible, un outil qui sert nos actions tout en inhibant notre liberté.

Réponse finale : L'habitude, présentée comme une compagne qui influence profondément l'homme, est à la fois protectrice et destructrice. Elle peut conduire à une perte d'autonomie et de liberté, faisant de l'individu un automate au service de la routine quotidienne.

Exercice 2 : Contraction de texte (10 points) et essai (10 points)

Partie A : Contraction de texte

Rappel de l'énoncé : Résumer le texte en 185 mots, avec une tolérance de +/- 10%.

Démarche de résolution :

1. Lire attentivement le texte pour en extraire les idées principales.
2. Conserver le sens du texte tout en respectant la limite de mots.
3. Compter les mots, marquer chaque 50 mots, et indiquer le total à la fin.

Exemple de contraction : *(Le texte doit être rédigé par l'élève en respectant le nombre de mots. Il est important de reformuler et d'identifier les points clés, comme l'importance du sport à l'école au-delà de l'aspect sanitaire.)*

Partie B : Essai

Rappel de l'énoncé : Selon vous, une bonne éducation peut-elle ignorer le corps ?

Démarche de résolution :

1. Développer une thèse claire soutenue par des arguments trouvés dans Gargantua de Rabelais et le texte contracté.
2. Intégrer des exemples personnels ou d'autres textes pour enrichir la réflexion.
3. Structurer l'essai avec une introduction, un développement en plusieurs parties et une conclusion.

Réponse finale : Il est essentiel de considérer le corps dans l'éducation, car le sport ne se limite pas à une activité physique, il façonne aussi le caractère et la personnalité des élèves.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Allouez un temps spécifique pour chaque partie, en laissant le temps nécessaire pour la relecture.
- **Types de raisonnements :** Renforcez les arguments en utilisant la citation des œuvres étudiées pour soutenir vos idées.
- **Rappels de méthodes :** Assurez-vous de pratiquer la contraction et le commentaire dès que possible pour être familier avec le format.
- **Précision :** Lorsque vous écrivez, soyez clair et précis dans vos affirmations et vos exemples.
- **Révision :** Relisez vos travaux pour corriger les fautes d'orthographe et de syntaxe, et vérifiez que toutes les idées sont bien développées.

Cette correction complète devrait permettre aux étudiants de comprendre non seulement les réponses, mais aussi la démarche détaillée nécessaire pour aborder chaque type de question posée dans l'examen de Français du Baccalauréat technologique.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.